



Col·legi Oficial de Doctors
i Llicenciats en Filosofia i Lletres
i en Ciències de les Illes Balears

Curs: CONVERSA I MILLORA DE L'EXPRESSIÓ ESCRITA EN ANGLÈS (NIVELL B2)

Adreçat a : Professorat de totes les etapes(amb coneixements nivell intermedi d'anglès)
50 hores = 3 crèdits

Professor: Jordan Rothstein Richards

Objectius:

Destreses de comunicació escrita:

- **Objectius expressió escrita**
 - a) Descriure fets i experiències, reals o imaginades, expressant clarament la relació entre les idees exposades i adaptant el discurs al tipus de text escollit.
 - b) Escriure ressenyes en les quals s'expressi clara i detalladament l'opinió personal sobre un llibre, una pel·lícula, una obra de teatre, etc.
 - c) Saber utilitzar les diferents tipologies textuais per escriure cartes personals i formals, notes, enquestes o informes entre d'altres, que tractin temes variats incloent la descripció de fets i experiències, la diversitat d'opinions i els arguments a favor i en contra sobre diversos temes, utilitzant un lèxic ric i variat i una àmplia gamma d'estructures i formats textuais.
 - d) Elaborar diversos textos i resums integrant la informació i els arguments obtinguts de diverses fonts.
 - e) Mostrar interès per desenvolupar la capacitat creativa en la producció de textos escrits.
 - f) Intercanviar informació, opinió, punts de vista i sentiments sobre fets i experiències en un context informal mitjançant cartes o correu electrònic, utilitzant la llengua amb eficàcia.
 - g) Mostrar interès per presentar els escrits de forma cuidada, respectant les normes ortogràfiques.
 - h) Mantenir un bon domini gramatical, encara que es puguin cometre equivocacions ocasionals o errors no sistemàtics i faltes sintàctiques menors que no siguin freqüents i que sovint l'aprenent pugui corregir. En aquest nivell la ortografia i la puntuació han de ser gairebé correctes
 - i) Utilitzar un vocabulari ampli, tant del camp d'especialització de l'aprenent com de temes més generals. Es requereix un alt grau de precisió lèxica encara que es pugui produir alguna confusió o incorrecció en la tria de mots que no arribi a destorbar la comunicació. L'aprenent ha de poder formar paraules mitjançant els mecanismes de derivació i composició.

Destreses de comunicació oral: comprensió auditiva, expressió oral i interacció

- **Objectius comprensió auditiva**
 - a) Comprendre converses formals i informals entre parlants nadius, encara que la participació costi algun esforç i impliqui l'adaptació del discurs.
 - b) Comprendre les idees principals i els detalls rellevants de conferències, xerrades i altres formes de presentació acadèmica i professional d'una certa complexitat lingüística.



Col·legi Oficial de Doctors
i Llicenciats en Filosofia i Lletres
i en Ciències de les Illes Balears

- c) Comprendre el material enregistrat procedent dels mitjans de comunicació que tractin temes familiars o del camp d'especialització de l'alumne, identificant el contingut, els punts de vista i les opinions implícites, l'estat d'ànim i la intenció comunicativa del parlant.
- d) Reconèixer els elements fonològics i fonètics, com els sistemes vocàlics i consonàntics, els patrons de ritme, accentuació i entonació de paraules aïllades, frases i textos amb l'objectiu de millorar la producció pròpia.

- **Objectius expressió oral i interacció**

- a) Realitzar descripcions i narracions clares i detallades sobre diversos temes entre els què s'inclouen els relacionats amb el camp d'especialització de l'aprenent, utilitzant un lèxic adient.
- b) Exposar i argumentar idees, expressant opinions clares, detallades i ben estructurades sobre una àmplia varietat de temes que incloguin dades rellevants, argumentacions i exemplificacions per il·lustrar un discurs que pot ser preparat o espontani.
- c) Realitzar presentacions en públic clares i organitzades sobre una varietat de temes mostrant capacitat per adaptar el discurs de forma espontània per a respondre a les qüestions que plantegi l'audiència.
- d) Utilitzar de forma correcta els patrons de ritme, entonació, accentuació i pronunciació dels fonemes vocàlics i consonàntics i processos que se'n deriven. Interacció
- e) Participar de forma activa en converses en llengua estàndard amb un parlant nadiu mostrant fluïdesa i confiança sobre temes d'interès general com el treball, la família, els amics, les aficions, els temes socioculturals, etc., encara que es produeixin situacions externes a l'intercanvi que podrien pertorbar el discurs.
- f) Participar de forma activa en converses formals i si es dóna el cas, en reunions de treball, entenent amb detall les idees que expressa l'interlocutor i sent capaç de presentar i defensar alternatives o propostes, a més de respondre a les qüestions que puguin sorgir en aquestes reunions.
- g) Expressar opinions, argumentacions i comentaris en discussions informals manifestant el punt de vista i responent a les qüestions que es puguin plantejar en referència a aquests punts.
- h) Mostrar capacitat lingüística per resoldre conflictes, problemes, reclamacions, etc. en els quals el parlant demani responsabilitats i sigui capaç d'argumentar i utilitzar un llenguatge persuasiu per assolir el seu objectiu, establint les concessions que consideri oportunes.
- i) Ser capaç de distingir el llenguatge formal i informal segons l'interlocutor i poder ajustar el discurs a aquests aspectes per tal de respectar les convencions socials. Fer servir les normes de cortesia, respecte d'opinions i torns de paraula.
- j) Mostrar de forma evident una actitud oberta i favorable, considerant la interacció comunicativa com a una font d'enriquiment personal.
- k) Respondre a les formulacions de preguntes sobre diversitat de temes personals, socials i professionals de forma adequada als diversos contextos. Aquestes entrevistes es poden produir amb major o menor grau d'estructuració i planificació.
- l) Mostrar capacitat de distanciar-se d'un text preparat per seguir algun punt interessant suscitat pels oients.



Col·legi Oficial de Doctors
i Llicenciats en Filosofia i Lletres
i en Ciències de les Illes Balears

CONTINGUTS

Aquest nivell suposa utilitzar l'idioma amb desimboltura i eficàcia en situacions habituals i d'altres més específiques que requereixin comprendre, produir i tractar textos orals i escrits conceptualment i lingüísticament complexos que versin sobre temes generals, actuals, o propis del camp d'especialització del parlant, en una varietat de llengua estàndard (formal i informal) i amb un repertori lèxic ampli que encara no ha de ser excessivament idiomàtic. Segons el MCRE el B2 reflecteix les especificacions del Vantage level (etapa següent a la dels nivells Waystage i Threshold.) El MCRE defineix aquesta etapa destacant tres trets que caracteritzen un nou enfocament. El primer és la capacitat d'exposar i justificar les opinions pròpies i mantenir-les a través de les explicacions i arguments adients, com ara les raons a favor i en contra de diverses opcions. El segon tret és la capacitat de participar de forma eficaç, natural i fluida en el discurs oral; comprendre detalladament el que es diu en llengua estàndard; ser capaç d'iniciar el discurs, prendre el torn de paraula i acabar el torn apropiadament; intervenir amb un grau de fluïdesa i espontaneïtat que permeti la interacció amb parlants nadius sense que això suposi incomoditat per a qualsevol de les dues parts; ajustar-se als canvis de direcció, estil i èmfasi que formen part de les converses. El tercer és un nou grau de consciència de la llengua: l'aprenent ha de ser conscient de gran part dels errors que comet i ha de ser capaç d'identificar els errors més freqüents i corregir-los, especialment aquells que poden produir malentesos.

L'èmfasi que es posa en la capacitat d'argumentació i el discurs social efectiu presenta un nou enfocament que suposa un millor control i ampliació de les estratègies discursives. Aquestes capacitats es mostren en l'ús de les estratègies de comunicació, com ara les diverses formes de contribuir al desenvolupament del discurs i relacionar eficaçment les intervencions pròpies amb les dels altres parlants.

Pel que fa a la coherència i la cohesió, en aquest nivell l'ús dels instruments de cohesió (referència gramatical, anafòrica, lèxica, etc.) pot ser encara limitat però ha de servir per unir les frases de forma clara i natural i crear les cohesions adients entre les diferents parts del discurs. L'aprenent ha d'utilitzar una àmplia gama de connectors per establir clarament la relació entre les idees i desenvolupar arguments que destaquin de forma apropiada els punts més significatius. S'ha d'evitar l'abús de frases d'estructura simple (juxtaposicions i coordinacions repetitives).

Dies, Horari i lloc:

Dilluns i dimecres de 18,30 a 20,00h.

Gener 2017: 16,18, 23, 26, 30

Febrer 2017: 1,6,8,13,15,20,22

Març 2017: 6,8,13,15,20,22,27,29

Abril 2017: 3,5,10,19,24,26

Maig 2017: 3,8,10,15,17,22,24,29

Places: màxim 15

Coordinació: Francisca Estaràs Ferragut

Inscripció:

Fins dia 8 de Gener al Col·legi de Doctors i Llicenciats de 12:00 a 13:30 i de 17:00 a 20:30 hores.

Inscripció on-line: www.cdlbalears.com

→ Col·legiats/des CDL: 40€ / Altres: 100€.

(La Caixa, ES 92-2100-0345-9102-0013-5257).